





# **MEMORIAL DO INFERNO**

**A Saga da Família Almeida no Jardim do Éden**

Todos os direitos desta edição reservados ao autor.

Publicado por Giz Editorial e Livraria Ltda - EPP  
R. 24 de Maio, 77 - 5º andar - Sala 504  
Centro - São Paulo - SP - 01041-001  
Tel: (11) 3333-3059 - Fax: (11) 3331-5764  
E-mail: [giz@gizeditorial.com.br](mailto:giz@gizeditorial.com.br)  
Site: [www.gizeditorial.com.br](http://www.gizeditorial.com.br)

VALDECK ALMEIDA DE JESUS

# MEMORIAL DO INFERNO

A Saga da Família Almeida no Jardim do Éden



São Paulo, 2007

© 2007 de Valdeck Almeida de Jesus

**Título Original em Português:**

Memorial do Inferno - A Saga da Família Almeida no Jardim do Éden

**Coordenação editorial:** Ednei Procópio

**Comercial:** Simone Mateus

**Revisão:** Sandra Garcia Cortés

**Editoração eletrônica e capa:** Gilberto Gonzales Serrano

**Impressão:** Imagem Digital

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)**

(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

---

**Almeida de Jesus, Valdeck.**

**Memorial do Inferno - A Saga da Família Almeida no Jardim do Éden / Valdeck Almeida de Jesus – São Paulo: Giz Editorial, 2007.**

ISBN: 85-9982X-XX-X

978-85-9982X-XX-X

1. ????

o6-XXXX

CDD-XXX.XX

**PROCESSO DE OBTENÇÃO DA FICHA CATALOGráfICA EM ANDAMENTO.**

---

**Índice para Catálogo Sistemático**

1. ??????: Literatura brasileira XXX.XX

**É PROIBIDA A REPRODUÇÃO**

Nenhuma parte desta obra poderá ser reproduzida, copiada, transcrita ou mesmo transmitida por meios eletrônicos ou gravações, assim como traduzida, sem a permissão, por escrito do autor. Os infratores serão punidos pela Lei nº 9.610/98

Impresso no Brasil / Printed in Brazil

# AGRADECIMENTOS

Aos meus pais, João Alexandre de Jesus e Paula Almeida de Jesus, falecidos, que foram o alicerce e os principais pilares de minha vida.

Aos meus irmãos, Valquíria, Valmir, Valdecy, Valdir, Vitorino, Vivaldo e Ivonete, minhas únicas e raríssimas jóias.

Aos meus sobrinhos, Murilo, Rodrigo, Ramon, Roberto Junior, Vítor e Tiago.

Às minhas sobrinhas, Delma, Jéssica, Amanda e Paula Fernanda.

Ao meu filho, Valdeck Almeida de Jesus Junior, que sempre me dá motivos para evoluir.

Aos amigos que passaram por minha vida deixando grandes e indelévels marcas.

A todos os que, de forma anônima ou não, ajudaram minha família a sobreviver neste país chamado Brasil.

## **APOIO**

Ivan Ramos  
Lázaro Ramos  
Vanise Vergasta

## **CAPA** *(ilustração)*

Jorge Cravo  
*(artista plástico baiano)*

## **PREFÁCIO**

Domingos Ailton Ribeiro de Carvalho  
*(escritor, poeta e jornalista)*

Valdeck, muita sorte em seu caminho.

BBBeijos.

Jean Wyllys, 18 de abril de 2005

*(Dedicatória no livro Aflitos, de Jean Wyllys, publicado pela Fundação Casa de Jorge Amado, COPENE, Salvador, 2001).*

Eli, Eli, lamá sabactâni: Deus meu, Deus meu, por que me desamparaste?

*Mateus, Capítulo 27, Versículo 46*



# SUMÁRIO

Apresentação .....	13
Prefácio .....	15
Meu Pai, Minha Mãe .....	17
Cenas de Uma Infância .....	23
Primeira residência – Casa de Nazinha .....	23
Primeira escola .....	29
Formação Religiosa .....	30
LUCI VALVERDE MAGALHÃES .....	32
Escola na Fazenda .....	37
Casa do motor .....	38
Casa do Mangueiro .....	40
Perdemos-nos na roça .....	41
Represa .....	42
O Piau .....	42
Acidente de carro .....	43
Retorno para Jequié .....	47
Trabalho .....	52
Enchente – Comida estragada .....	53
Sonhos .....	59
Figuras e Passagens Interessantes .....	61
Militâncias, Trabalhos e Mudanças... ..	73
Militância Política .....	73
Campanha Política de Waldir Pires .....	74
Trabalho com Abdias e sua mulher .....	75
Primeira viagem a Salvador .....	83

O Mar .....	86
Retorno a Jequié .....	86
Estante com livros velhos .....	95
Casa própria – o sonho realizado .....	96
Juizado de Menores .....	98
Casamento com Márcia .....	99
Casa da Rua João Santana .....	101
Trabalho na empresa Tiradentes .....	102
Em Busca de Um Lugar ao Sol .....	113
Afogamento em Itapoã .....	128
Dona Nini .....	129
Viagens .....	137
Primeira viagem a São Paulo .....	137
Cursos de inglês e espanhol .....	141
Viagens para Jequié .....	141
Pedalando e dirigindo em Salvador .....	141
Meu primeiro carro .....	144
Disco voador na estrada de Santa Inês .....	145
Viagens a Nova York .....	146
Viagem a Madrid .....	148
Falecimento de minha mãe .....	149
Faculdade de Turismo em 2001 .....	150
Viagem a Porto Alegre .....	151
Primeira viagem de avião de Junior .....	151
Viagem à Venezuela em 2002 .....	152
Acidente com o Santana .....	152
Viagem a Cuba .....	153
9 de Outubro de 2002, 11:35h .....	155
Mais informações sobre Cuba: .....	159
Viagem para São Paulo com Gal e Eliana .....	160
Natal e Ano Novo em 2003/2004 .....	161
Natal e Ano Novo em 2004/2005 .....	162
Orientação Religiosa .....	163
Atualmente .....	165
Roteiro para quem quer vencer na vida: .....	167

Conclusão .....	169
Histórias Bizarras .....	171
<i>Jequié/Ba</i> .....	171
Mordida no Braço de Dida .....	171
Choque elétrico .....	171
Pegador de Menino e Tirador de Sangue .....	172
Lobisomem .....	172
Meu anel preferido .....	172
Achei um dinheiro .....	173
Carrinho de rolimã .....	173
Caminhada até a Barragem .....	173
Acidentes com Nete .....	174
Roubo de doces .....	174
A calça de Memésio .....	174
Miguel, o filho de Odília .....	175
Caderninho de gastos .....	175
A cabra .....	176
Feira do Cardoso .....	176
Pinduca .....	176
Percevejos .....	177
O beliche que Paula construiu .....	177
Clínica São Vicente .....	178
Penico de bosta .....	178
Escorpiões .....	178
China em Salvador .....	179
Vitório e Dida em Ilhéus .....	179
<i>Salvador/Ba</i> .....	180
Joanita .....	180
Primeira viagem de avião .....	181
A terceira moto .....	181
Iraci .....	181
Pagando micos .....	182
Sobre o Autor .....	183
Possui poemas publicados nas antologias: .....	184
Livros publicados: .....	186



## APRESENTAÇÃO

Para que melhor se compreenda a referência que aqui se faz ao “Jardim do Éden”, é necessária uma prévia explicação. Minha família iniciou-se praticamente a partir das figuras de minha mãe e meu pai. Não tive avôs nem avós, primos, tios etc. Assim, tracei um paralelo imaginário entre minha história e a história mitológica contada na Bíblia.

Este é um livro autobiográfico, onde assumo o papel do narrador, para contar a história de minha vida e a de minha família, que compreende: mãe, pai e sete irmãos. Uma saga protagonizada por uma família de baixa renda, residente em cidade de médio porte no interior da Bahia, que expõe, ao longo de vários tópicos, toda a ordem de dificuldades que essas pessoas enfrentaram: crises financeiras, falta de habitação, de alimentação, de escola básica, de tratamentos médico-odontológicos e tanto mais. Ao contrário do que costuma ocorrer com esse tipo de gente, esta família não mediu esforços para superar as muitas barreiras que lhe foram impostas, vencendo os mais diversos obstáculos. Sem perder a fé no futuro, sempre incerto e duvidoso, a Família Almeida conseguiu, com sua luta, atingir os objetivos almejados e marcar seu lugar ao sol.

Estas páginas, que contam o duro dia-a-dia desta família, têm por fim incentivar outros sofridos brasileiros a acreditar em seu país e a lutar por seus ideais.

O Autor.



# PREFÁCIO

*Domingos Ailton Ribeiro de Carvalho*\*\*

A memória individual assume uma dimensão grandiosa ao apresentar aspectos marcantes da memória social. Essa é uma das características do livro autobiográfico de Valdeck Almeida de Jesus. Com um título atrativo e carregado de senso de humor (uma das marcas da personalidade de Valdeck, mesmo nos momentos mais difíceis de sua vida), *Memorial do Inferno - A Saga da Família Almeida no Jardim do Éden* revela a trajetória de uma vida sertaneja que comprova a frase que se tornou célebre no livro *Os Sertões*, de Euclides da Cunha: “o sertanejo é antes de tudo um forte”.

Para enfrentar os desafios que Valdeck e sua família sofreram em Jequié, sertão baiano, é preciso muita força de vontade e determinação. E estes são atributos inerentes à sua vida.

Conheci Valdeck nas lutas estudantis que realizamos no Instituto de Educação Régis Pacheco (IERP), o maior colégio de ensino médio de Jequié. Na época em que fui eleito presidente do Grêmio Estudantil Dinaelza Coqueiro, do IERP, Valdeck fazia parte da diretoria, na qualidade de diretor de Imprensa, onde foi co-autor do jornal *Jornada Estudantil*. Nossa gestão ficou marcada na história, uma vez que, além dos movimentos que fizemos em prol da melhoria do ensino e do acesso à cultura e ao esporte, foi esta a primeira diretoria de grêmio estudantil livre após o regime militar e a redemocratização do país. Já no período de estudante do IERP e ativista do movimento estudantil, Valdeck despontava como um poeta criativo e como um artista em busca de seu espaço.

Antes mesmo do advento da Internet, ele já entrava em sintonia com o mundo globalizado, como membro ativo do campo literário,